

Sonuç olarak, iyi bir resimli çocuk kitabı; metni edebi değer taşıyan, alanında teknik yeterliği, özgün dili ve yaratıcılığı olan çizerin resimlediği, iyi tasarlanıp titiz bir renk ayırımı, baskı ve ciltlemeyle ortaya çıkmış bir grafik üründür. Ancak bu nitelikteki çocuk kitaplarını yaygınlaştırarak görsel eğitimini sağlıklı kaynaktan almış, kitabı seven, okuma ve araştırma alışkanlığı kazanmış, sanatla ilgilenen çağdaş bir toplum yaratabiliriz.

I. Ulusal Çocuk Kitapları
Sempozyumu Bildiriler
Kitabı, Yayına Hazırlayan
Doç. Dr. Sedat Sever,
A.Ü. Eğitim Bilimleri
Fakültesi Yayınları,
Ankara, 2000.