

arasında olması, metnin kolay olduğu anlamına gelmektedir (Güneş, 1997, s.238).

Yukarıda verilen formüller, belirli düzeylerdeki öğrencilere okuma kitabı seçerken yararlanılan formüllerdir. Türkçe okuma kitapları için de uygulanabilir formüllerdir.

2. EĞİTİM YÖNÜNDEN İLKELER

Kitapta yer alan içeriğin öğrencinin eğitim düzeyine uygun olması, içeriğin basitten karmaşığa doğru yerleştirilmesi, yazarın dilinin açık ve anlaşılır olması, her bir cümlenin eğitsel bir mesajının olması, çocukların ilgilerine yönelmesi vb. ilkelerdir. Bunların başında ilgi düzeyi gelmektedir.

a. **İlgi Düzeyi** :Okuma yeteneğinin geliştirilmesinde en önemli faktörlerden biridir. Ancak, saptanması oldukça güçtür. İlginç bir kitap, aynı güçlük düzeyindeki diğer bir kitaba göre okuyucuya daha kolay görünmektedir. Dolayısıyla kolay okunmaktadır. İlgi düzeyine ilişkin bazı araştırma ve ölçütler aşağıda verilmektedir.

Liege Üniversitesi Profesörlerinden Georges Henry ilgi düzeyini şu ölçütlerle belirlemektedir: Kitapta kullanılan özel isimler, hayret ifadeleri; karşılıklı konuşma cümleleri, okuyucunun duygu ve düşüncelerine yönelik cümleler. Herhangi bir metnin ilk 100 kelimesinde geçen söz konusu kelimeleri saymakta ve diğerlerine göre oranını bulmaktadır. Buna göre ilgi çekici bir metin değerlendirmektedir. Aynı Üniversiteden **Prof. G. De Landsheere** ise ilgi düzeyini kişisel cümleler ile kişisel kelimelerle ölçmekte ve bunu diğer kelimelere oranlamaktadır. Ayrıca metnin giriş cümlesinde çocuğun duygu ve düşüncesine yönelik ifadelerin kullanılıp kullanılmadığını incelemektedir (Landsheere, 1975s. 81).