

kamçılmak için uluslararası üne sahip, evrensel değerlere katkı sağlayan masallara da yer verilmelidir.

Masal, çocuğun dünyasına paralel bir düş dünyası sunar. Onların hayal dünyaları ile gerçek dünyaları iki ayrı saha değildir. İkisi iç içe gelişir. Aslında bu iki dünyaya biz büyüklerin müdahalesi olmasa birbirinden pek ayrı düşmeyeceklerdir. Masal sayesinde masaldaki zıtlıklar çocuğun kavramlarını netleştirir. Tabiat ve doğal olana özlem ancak masal kitaplarında mümkün hale gelebilir. Çocuklar erdemli kimse olmanın, iyilerden sayılmanın tadını yaşar, çünkü kahraman ile tam bir özdeşim içine girer. Hak, adalet ve eşitlik ve saygıyı öğrenir. Masallar millî ve evrensel değerlerin taşıyıcısıdır. Bu anlamda masallar insanın içindeki estetik hazları, vicdan gücünü harekete geçirir. Bu temel daha sonraki yıllarda fertlerin, güncel olandan ve sırf menfaat kokan bir hayattan kaçarak felsefe ve sanata yönelmeleri için çok iyi tahkim edilmelidir.¹¹

Sonuç:

Çocuk kitabı yazarları, çocuğun hem sosyal hem de zihni gelişimine katkı sağlamak için öncelikle çocuk eğitimi için yapılan çalışmalar ile bu çalışmaların ürünü olan klasik kaynaklardan haberdar olmalıdır. Bu kaynaklar hem İslam, hem de Batı kaynaklarını kapsamalıdır. İkinci olarak çocuk kitapları, çocuğun kitapla ilk tanıştığı dönem olan 6-13 yaşlarının genel özelliklerine riayet edilerek hazırlanmalıdır. Kısaca bir çocuk kitabı yazarının Gelişim Psikolojisinden hakkıyla istifade etmesi gerekmektedir. İçerik olarak da, çocuk kitapları mutlaka sevgi zeminine oturtulmalıdır. Bu hem sağlıklı bir birey hem de sağlıklı bir toplum için birincil bir şarttır. Diğer bir husus da çocuk kitaplarının hayatın bütün boyutlarını içine alacak bir genişlikte

¹¹ - A.g.e.